

141 TWILIGHT CONCERT

中瀬智哉（ピアノ）

入 場 無 料

2025 年 2 月 27 日（木）

開演 18:30（開場 18:00）終演 19:30

三井住友銀行東館ライジング・スクエア 1 階 アース・ガーデン
千代田区丸の内 1-3-2 （地下鉄 大手町駅下車 C14 出口）



TWILIGHT CONCERT オンライン視聴について

本コンサートは、オンライン中継も行っています。

PC（Windows および Mac）、タブレット、スマートフォンにて
下記サイトへアクセスしご視聴いただけます。

※大量の通信容量が必要になるため、Wi-Fi 環境での視聴を推奨しています。

▼中継ページ URL <https://pr.iiij.ad.jp/live/>

▼中継ページ 二次元コード 

主催

株式会社インターネットイニシアティブ（IIJ）
<https://www.iiij.ad.jp/>



インターネット黎明期の1992年、日本でインターネットを普及させるという構想を持った技術者が集まり、IIJは設立されました。誰もが安心して使える社会基盤としてインターネットが発展するよう、IIJは卓越した技術力で、現在も技術開発を先導しています。

協賛

株式会社三井住友銀行 大手町エリア・本店営業部・東京営業部
<https://www.smbc.co.jp/>



制作協力

東京・春・音楽祭実行委員会
<https://www.tokyo-harusai.com/>



演奏

19歳の若き才能——ベートーヴェン&ショパンを奏でる。

現在、桐朋学園大学1年生でありながら、

すでに東京都交響楽団や読売日本交響楽団などと共演を行い、

国内でも積極的にリサイタルを開催するなど、

今後の音楽界を担う音楽性を多方面から期待されるピアニスト・中瀬智哉。

曲目

ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第26番 変ホ長調 op.81a 「告别」

ショパン：ピアノ・ソナタ 第2番 変ロ短調 op.35 「葬送」

ショパン：バラード 第4番 ヘ短調 op.52

TWILIGHT CONCERT について

コンサートホールから 大手町オフィス街へ「音楽のおくりもの」

大手町の三井住友銀行ロビーで、2008年より毎月1回「ゆうべの音楽」をテーマにしたコンサートをお届けしています。仕事のあと、あわただしかった一日のおわりに、心地よい音楽で心の充電をしませんか。CD やテレビでは味わえない、生の演奏の素晴らしさを感じてください。

中瀬智哉（ピアノ）

2006年生まれ。富山県入善町出身。4歳よりピアノを始める。

2020年ピティナ・ピアノコンペティションにおいてG級金賞、東京都知事賞、ヒノキ賞受賞。ショパン国際ピアノコンクール in ASIAにおいてソロ及びコンチェルト部門金賞・ソリスト賞・コンチェルト賞受賞。2017年第7回ミラノ国際ジュニアピアノコンクール（イタリア）において＜D＞カテゴリー 第1位 ASSOLUTO 受賞。2018年第3回トカチェフスキ国際ピアノコンクール（ポーランド）Piano Talents カテゴリーグランプリ、Piano Prodigies カテゴリー第1位 / Most Promising Talent 受賞。2019年ポルトガルにてマリア・ジョアン・ピリス氏クラウディオ・ソアレス氏のワークショップに参加。2019年福田靖子賞選考会第3位。第1回ラフマニノフ国際ピアノコンクール JAPAN ＜E＞部門第1位受賞。第73回全日本学生音楽コンクールピアノ部門全国大会第1位、井口愛子賞・野村賞・福田靖子賞・かんぽ生命奨励賞・ANA 賞受賞。これまでにソリストとして、川瀬賢太郎、山田和樹、キンボー・イシイ、大友直人、山下一史、各氏の指揮のもと、東京都交響楽団、読売日本交響楽団、大阪交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、オーケストラ・アンサンブル金沢と共演。

入善コスモホール、高岡文化ホール、柏崎市文化会館アルフォーレ、北國新聞赤羽ホール、佐川文庫サロン等各地でリサイタルなどの演奏活動を行う。これまでに金子勝子、黒田亜樹、鈴木弘尚、横山幸雄、伊藤恵、中井恒仁の各氏に師事。慶應義塾高等学校を経て桐朋学園大学1年生に特待生として在学中。